

Self-portrait evaluation and building your skills step-by-step

Öz portre değerlendirmesi ve becerilerinizi adım adım geliştirme

Proportion and detail: Shapes, sizes, and contour

Oran ve ayrıntı: Şekiller, boyutlar ve kontur

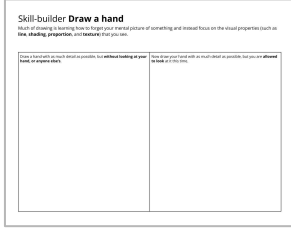
Shading technique: Deep black colours, smoothness, and blending

Gölgeleme tekniği: Derin siyah renkler, yumuşaklık ve harmanlama

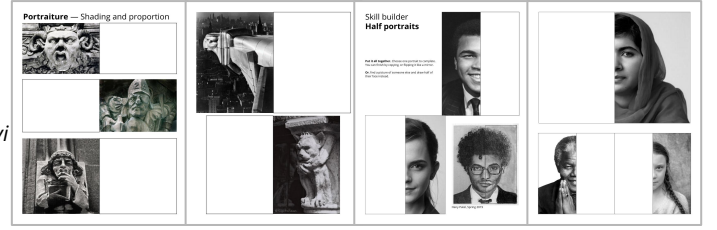
Composition: Complete, full, finished, and balanced

Kompozisyon: Tamamlanmış, tam, tamamlanmış ve dengeli

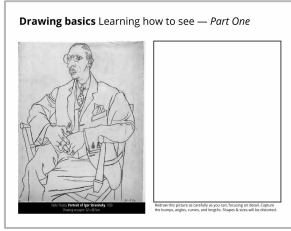
- ☐ **1.** Learn the difference between **looking and seeing**. Bakmak ile görmek arasındaki farkı öğrenin.



- ☐ **7.** Practice drawing it **all together**. Hepsini bir arada çizmeyi deneyin.



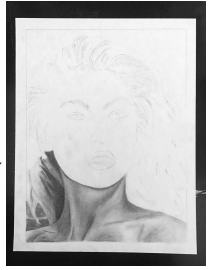
- ☐ **2.** Improve your ability to **see** and **draw details**. Detayları görme ve çizme yeteneğinizi geliştirin.



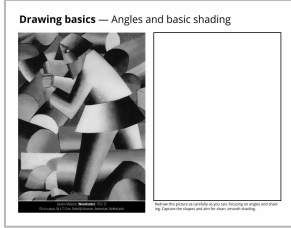
- ☐ **8.** Choose a **reference photo** with good **lighting**. İyi aydınlatılmış bir referans fotoğrafı seçin.



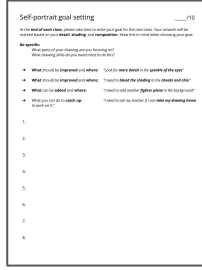
- ☐ **12.** Shade the **lighter** parts of the **shirt** and **neck**. Gömleğin ve boynun açık kısımlarını gölgeleyin.



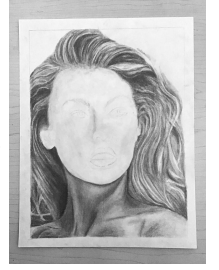
- ☐ **3.** Practice **drawing angles** and **shading**. Açı ve gölgeleme çizimleri yapın.



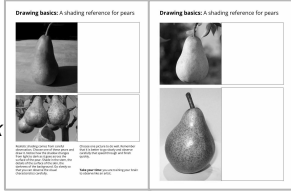
- ☐ **9.** Write one goal each day. Her gün bir hedef yazın.



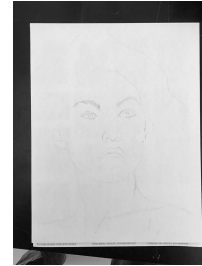
- ☐ **13.** Shade the **dark** parts of the **hair**, then the **light**. Saçınızın koyu kısımlarını gölgeleyin, ardından açık kısımlarını.



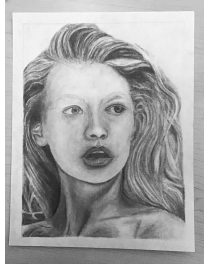
- ☐ **4.** Practice **blending to make things look 3D**. Şeylerin 3 boyutlu görünmesini sağlamak için harmanlamayı deneyin.



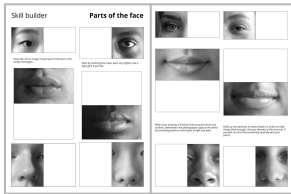
- ☐ **10.** Trace a **light outline**. Hafif bir ana hat çizin.



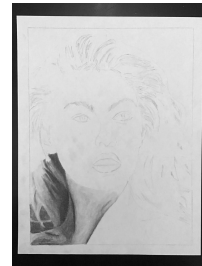
- ☐ **14.** Shade the **dark** parts of the **face**, then the **lights**. Yüzün koyu bölgelerini gölgeleyin, ardından açık bölgeleri.



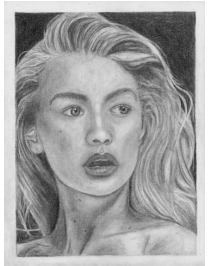
- ☐ **5.** Practice drawing **parts of the face**. Yüzün bölümlerini çizme alıştırmaları yapın.



- ☐ **11.** Shade the **darkest** parts of the **neck** and **shirt**. Boynun ve gömleğin en koyu kısımlarını gölgeleyin.



- ☐ **15.** Shade to **connect** the parts, & **find improvements**. Parçaları birbirine bağlamak ve iyileştirmeler bulmak için gölge.



- ☐ **6.** Improve how you draw **hair textures**. Saç dokularını çizme şeklinizi geliştirin.

